

RAZISKOVALNO SREDIŠČE ZA HUMANISTIKO

Predstojnik raziskovalnega središča:
Dr. Lenart Škof
Elektronska pošta: lenart.skof@almamater.si

Raziskovalno središče za humanistiko raziskuje področja arheologije, izobraževalne politike in filozofije.

Redno zaposleni sodelavci:

Dr. Lenart Škof, dr. Anja Hellmuth, dr. Maruša Hauptman Komotar, dr. Gašper Pirc, dr. Polona Tratnik

Zunanji sodelavci:

Dr. Gorazd Andrejč

RAZISKOVALNI PROJEKTI

RAZVOJNO – RAZISKOVALNI PROJEKTI

PREŽIVETI DOBO ANTROPOCENA Z RAZVITJEM NOVE EKOLOŠKE PRA-VIČNOSTI IN BIODRUŽBENE FILOZOFSKE PISMENOSTI

Trajanje projekta: 1.7.2019 - 30.6.2022

Vodja: dr. Lenart Škof

Sodelujoči partnerji:

- Znanstveno raziskovalno središče Koper
- Alma Mater Europaea - Evropski center Maribor

Financer: ARRS (Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS)

Glavni cilj projekta:

Narava je postala vse večja potrošna dobrina in je ekološko skrajno degradirana zaradi pomanjkanja učinkovitega vzajemnega spoštovanja in etičnega vodenja, osredotočenega na družabništvo, ter tudi zaradi pomanjkanja pametnega oskrbnništva (Hawke in Palsson 2017). Z osredotočanjem na ekologijo in z vodenjem nove ekološke pravičnosti s pomočjo hidrologike, zračno-respiratornega razmišljanja in oblikovanja pragmatičnih in filozofskih vpogledov, ki postanejo del vloška v spoštljiv soobstoj različnosti, bo predlagana raziskava zagovarjala povezljivost in prožnost, strah in začudenje (Škof in Berndtson 2018; Irigaray in Marder 2016; Škof 2015) in okoljsko pedagogiko (Spannring 2018, Washington 2018). Te vrste motiviranost navdihuje odgovornost v oblikovanju izobraževanja in angažiranju državljanov, saj govori z naravo, in ne o naravi kot pasivnem in podrejenem 'Drugem'.

Primarno interdisciplinarni projekt ima tri glavne cilje:

1. razumeti in sousmerjati tokove voda in zraka ter njunih povezav bolj celovito in z okoljsko, gospodarsko in kulturno vrednostjo z upoštevanjem ekološke pismenosti;

2. razvijati in izvajati filozofsko elementarno pismenost z zrakom in vodo ter spodbujati razumevanje filozofskega in kulturno-geografskega področja okolja z uporabo kompleksnih adaptivnih sistemov v smeri nove okoljske ontologije;
3. pospeševati ekološko restorativno pravičnost in intersubjektivno etiko v teoriji in praksi preko inovativne filozofije in z (bio)spoštovanjem elementarnih svetov, utemeljenih v posebni, kreativni in vključujoči pedagogiki.

USTVARJENA BITJA, LJUDJE, ROBOTI: TEOLOGIJA STVARJENJA MED HUMANIZMOM IN POSTHUMANIZMOM

Trajanje projekta: 1.7.2019 - 30.6.2022

Vodja projekta: dr. Matej Mertik in dr. Gorazd Andrejč (ZRS Koper)

Sodelujoči partnerji:

- Znanstveno raziskovalno središče Koper
- Alma Mater Europaea - Evropski center Maribor
- Alma Mater Europea – Institutum Studiorum Humanitatis, Fakulteta za podiplomski humanistični študij

Financer: ARRS (Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS)

Glavni cilj projekta:

Izvorni projekt 'Ustvarjena bitja, ljudje, roboti: teologija stvarjenja med humanizmom in posthumanizmom' obravnava kulturno posebej relevantno temo: razmerje med človekom in strojem, zlasti odnos med človekom in človeku-podobnim umetno-inteligentnim (AI) robotom sedanosti in prihodnosti.

DRUŽBENE FUNKCIJE PRAVLJIC

Trajanje projekta: 1.7.2019 – 30.6.2022

Vodja projekta: dr. Polona Tratnik

Sodelujoči partnerji:

- Alma Mater Europaea – Institutum Studiorum Humanitatis, Fakulteta za podiplomski humanistični študij
- Inštitut IRRIS za raziskave, razvoj in strategije družbe, kulture in okolja

Financer: ARRS (Javna agencija za raziskovalno dejavnost RS)

Glavni cilj projekta:

Cilj je preučiti funkcijo ljudskih pravljic v procesih izgradnje naroda in za vzpostavitev družbenega in političnega reda. Po eni strani bo preučena politična funkcija junaških pravljic, z ozirom na njihovo funkcijo v procesu izgradnje narodne identitete, kot mehanizem za vzpostavljanje meje in njihov pomen za izgradnjo obrambne države. Po drugi strani se bo raziskava osredotočila na »klasične« vseevropske pravljice, ki so že stoletja krožile po Evropi in ki so bile proizvedene v unikatnih enačicah znotraj konteksta socializma, ko so, kot »neherojske« pravljice, predstavljale navadne ljudi v njihovem prizadevanju za pravično družbo.

MEDNARODNI PROJEKTI

HybridLab

Trajanje projekta: 1.9.2019 – 31.7.2022

Vodja projekta: dr. Matej Mertik

Financer: ERASMU+, KA2 Strateška partnerstva

Hybrid Lab Network (HYBRID) je raziskovalni projekt za spodbujanje inovacij in dobrih praks za visokošolsko izobraževanje na področju umetnosti, znanosti, tehnologije/inženirstva in humanistike, in spodbujanje izmenjave znanj in usposabljanj.

Cilji projekta so:

- a) spodbujati odličnost v poučevanju in razvoj veščin v visokoškolskem izobraževanju, povezovanje izobraževanja z raziskavami in inovacijami, spodbujanje odprtega, inovativnega in podjetniškega visokošolskega izobraževanja;
- b) spodbujati partnerstva poučevanja in učenja z mednarodni partnerji iz javnega in zasebnega sektorja;
- c) izboljšati izkušnje mednarodnega sodelovanja, krepitev zmogljivosti pri interdisciplinarnem učenju/poučevanju vseh partnerskih institucij.

NAČRTOVANE PRIJAVE PROJEKTOV

Prijave na nacionalne in mednarodne razpise s področja arheologije, izobraževalne politike in filozofije.

PUBLIKACIJE

Objave izvornih znanstvenih člankov redno zaposlenih raziskovalcev raziskovalnega središča za humanistiko v letu 2021:

1. ŠKOF, Lenart. The food, water, air and fire doctrines in ancient Indian and Greek philosophies from a comparative perspective. *Asian studies*, ISSN 2232-5131. [Print ed.], 2021, vol. 9, no. 3, str. 303-320. <https://revije.ff.uni-lj.si/as/issue/view/739/584>, doi: [10.4312/as.2021.9.3.303-320](https://doi.org/10.4312/as.2021.9.3.303-320). [COBISS.SI-ID [76127747](https://www.cobiss.si/id/76127747)], [SNIP]

financer: ARRS, Raziskovalni projekti, J7-1824, SI, Preživeti dobo Antropocena z razvitjem nove ekološke pravičnosti in biodružbene filozofske pismenosti

kategorija: 1A1 (Z, A", A', A1/2); uvrstitev: Scopus (h), Scopus (d), MBP; tip dela še ni verificiran

točke: 186.61, št. avtorjev: 1/1

2. OSTERRIEDER, Anne, CUMAN, Giulia, PAN-NGUM, Wirichada, KIN CHEAH, Phaik, PEERAWARANUM, Pimnara, SILAN, Margherita, ORAŽEM, Miha, PERKOVIČ, Ksenija, GROŠELJ, Urh, SCHNEIDERS, Mira Leonie, ŠKOF, Lenart, et al. Economic and social impacts of COVID-19 and public health measures : results from an anonymous online survey in Thailand, Malaysia, the UK, Italy and Slovenia. *BMJ open*, ISSN 2044-6055, 2021, vol. 11, iss. 7, str. 1-12. <https://bmjopen.bmj.com/content/11/7/e046863>, doi: [10.1136/bmjopen-2020-046863](https://doi.org/10.1136/bmjopen-2020-046863). [COBISS.SI-ID [71064067](https://www.cobiss.si/id/71064067)], [JCR, SNIP, WoS do 23. 11. 2021: št. citatov (TC): 2, čistih citatov (CI): 2, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.15, Scopus do 6. 11. 2021: št. citatov (TC): 3, čistih citatov (CI): 3, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0.22]

kategorija: 1A2 (Z, A1/2); uvrstitev: SCI, Scopus, MBP; tip dela je verificiral OSICM

točke: 6.22, št. avtorjev: 1/23

3. TRATNIK, Polona. Art addressing consumerism in the age of late capitalism. *Croatian journal of philosophy*, ISSN 1333-1108, 2021, vol. 21, no. 61, str. 39-51, doi: doi.org/10.52685/cjp.21.1.3.

[COBISS.SI-ID [60691459](#)], [SNIP]

kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH
točke: 94.87, št. avtorjev: 1/1

4. HAUPTMAN KOMOTAR, Maruša. Comparative higher education research in times of globalisation of higher education : theoretical and methodological insights. *European educational research journal*, ISSN 1474-9041, 2021, str. 1-13. <https://journals.sagepub.com/doi/10.1177/1474904120987931>, doi: [10.1177/1474904120987931](https://doi.org/10.1177/1474904120987931). [COBISS.SI-ID [48490499](#)], [JCR, SNIP, WoS do 9. 3. 2021: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, [Scopus](#) do 11. 2. 2021: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), SSCI, MBP; tip dela je verificiral OSICD
točke: 95.04, št. avtorjev: 1/1

5. ŠKOF, Lenart. Asr-i Sivum : Musalihi-yi Jadid-i akhlaq va ilahiyat. *Ittīlādāat-i ihikmat va maḍrifat*, ISSN 1735-9333, Spring 1400 [2021], vol. 16, no. 10, str. 60-67, ilustr. <https://www.maqiran.com/paper/2290467>. [COBISS.SI-ID [76480771](#)] kategorija: 1NK (S) (polovične točke); tip dela je verificiral OSICH
točke: 2.5, št. avtorjev: 1/1

6. ŠKOF, Lenart. Sveta noč spanca, ideja otroka in respiratorna (po)etika miru. *Primerjalna književnost*, ISSN 0351-1189. [Tiskana izd.], 2021, let. 44, št. 3, str. 39-58. https://ojs-gr.zrc-sazu.si/primerjalna_knjizevnost/article/view/8138/7599, doi: [10.3986/pkn.v44.i3.03](https://doi.org/10.3986/pkn.v44.i3.03). [COBISS.SI-ID [85745667](#)], [SNIP, WoS do 25. 11. 2021: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP; tip dela še ni verificiran
točke: 58.67, št. avtorjev: 1/1

7. HAUPTMAN KOMOTAR, Maruša. Accreditation in European higher education from the comparative perspective : Slovenia and the Netherlands. *Quality in higher education*, ISSN 1470-1081, 2021, vol. 27, no. 2, str. 149-167. <https://www.tandfonline-com.nukweb.nuk.uni-lj.si/doi/full/10.1080/13538322.2021.1909215>, doi: [10.1080/13538322.2021.1909215](https://doi.org/10.1080/13538322.2021.1909215). [COBISS.SI-ID [65530371](#)], [SNIP, WoS do 13. 6. 2021: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0, [Scopus](#) do 1. 9. 2021: št. citatov (TC): 0, čistih citatov (CI): 0, čistih citatov na avtorja (CIAu): 0] kategorija: 1A2 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(d\)](#), MBP; tip dela je verificiral OSICD
točke: 90.64, št. avtorjev: 1/1

8. TRATNIK, Polona. The openness of art : the poetics of art and loss of autonomy of art. *Rivista di estetica*, ISSN 0035-6212, 1/2021, anno 61, n.s. 76, str. 161-179. [COBISS.SI-ID [60690691](#)], [SNIP] kategorija: 1A4 (Z, A', A1/2); uvrstitev: [Scopus \(h\)](#), AHCI, MBP; tip dela je verificiral OSICH
točke: 57.72, št. avtorjev: 1/1

ORGANIZACIJA SREČANJ IN KONFERENC, ODBORI

AMEU mednarodna konferenca sekciji za Humanistiko 2021

AMEU mednarodna konferenca sekciji za Humanistiko 2022